

AURA100 White Paper : The Future of RWA

“ 미디어 & 커뮤니케이션 전문가들과 함께합니다 ”

Date : 2026. Jan
Version : 0.9

AURA100 Global



목 차

요약	3
챕터 1 : 문제 정의와 솔루션	4
• 현 시장의 문제점	
• AURA100의 솔루션	
챕터 2 : 토크노믹스	5
• 공급 및 분배 개요	
• 분배 비율	
• 사용	
챕터 3 : 기술 세부사항	
• 블록체인 아키텍처	
• RWA 지원구조 및 업그레이드 계획	
• 합의 메카니즘	
챕터 4 : 로드맵	
챕터 5 : 팀 정보	

요약 : 집단 지성을 활용한 탈중앙화 실물자산(RWA) 플랫폼

AURA100 (A100)은 집단 지성을 활용한 탈중앙화 실물자산(RWA) 플랫폼으로, 다양한 RWA 프로젝트의 등록, 투자 유치, 인플루언서 마케팅을 지원합니다. 초기 100인 언론인과 100인 인플루언서를 통해 프로젝트의 가시성을 높이며, 다양한 마케팅 활동을 통해 많은 사람들에게 프로젝트를 알릴 수 있는 방안을 제공합니다

플랫폼의 플래그십 프로젝트인 힙합월드리그(Hip Hop World League)를 IP화되어 독립적으로 운영하며, 이 리그에서 발생하는 모든 법적 권리(상표권, 저작권, 방송권, 스폰서십 등)를 토큰화하여 투자자와 팬에게 로열티 공유, VIP 혜택 등을 제공합니다. 이는 플랫폼의 주요 수익원으로 작용하며, 리그 수익 일부를 AURA100 보상 풀로 환원하여 홀더 가치 상승을 유도합니다.

RWA 시장은 2030년까지 16조 달러 규모로 성장할 전망(BCG 보고서)이며, 엔터테인먼트 IP 토큰화는 음악 로열티를 팬과 공유하는 성공 모델을 보이고 있습니다. A100은 이를 힙합 리그에 적용하여 문화 콘텐츠를 IP 및 토큰화 하는 방향에 새로운 표준을 제시합니다.



Source : Approaching the Tokenization Tipping Point by BCG & Ripple

챕터 1: 문제 정의와 솔루션

현 시장의 문제점

RWA에 대한 인식 부족

실물자산(RWA) 토큰화는 지적재산권(IP), 부동산, 미술품 등의 전통적 자산을 블록체인 상에서 디지털화하여 유동성을 높이고, 분할 소유를 가능하게 하는 혁신적인 기술입니다. 이는 글로벌 자본 시장의 효율성을 제고하며, 2026년 현재 RWA 시장 규모가 360억 달러를 초과하는 등 급성장 중입니다. 그러나 이 시장은 마케팅과 홍보 측면에서 도전을 직면하고 있어, 아직 잠재력을 완전히 발휘하지 못하고 있습니다.

가장 큰 문제는 RWA에 대한 인식 부족으로, 많은 잠재 투자자들이 RWA 개념 자체를 이해하지 못하거나, 전통 금융과 디지털 자산 간의 격차를 느끼며 접근을 주저합니다. 예를 들어, 일반 투자자들은 RWA가 어떻게 작동하는지, 왜 기존 투자보다 우수한지 알지 못해 참여율이 낮습니다.

규제 불확실성과 준수 요구사항

규제 불확실성과 준수 요구사항이 마케팅 활동을 복잡하게 만드는 요인입니다. 다양한 지역별 규제로 인해 크로스-보더 홍보가 어려워지며, 프로젝트 단위별 글로벌 투자자를 유치하기 힘들어집니다. 이는 구매자 풀을 제한하고, 유동성을 약화시킵니다.

신뢰 구축도 주요 과제입니다. 새로운 투자자들은 보안 위험과 사기 가능성을 우려하며, 프로젝트의 신뢰성을 검증하기 어려워합니다. 경쟁이 치열한 환경에서 프로젝트를 차별화하고 알리는데 필요한 효과적인 마케팅 전략이 부족하며, 중앙화된 마케팅 채널(예: 전통 미디어, 에이전시)에 의존하다 보니 비용이 높고 효율이 낮습니다. 특히 엔터테인먼트 산업, 음악 로열티 지연과 불투명한 분배가 만연하며, 콘텐츠의 인기에도 불구하고 IP 수익화가 미흡한 경우도 다수입니다. 이는 아티스트와 팬 간 직접적 연결을 방해하며, 글로벌 시장 확대를 저해합니다.

챕터 1: 문제 정의와 솔루션

AURA100의 솔루션

AURA100은 블록체인과 A100 토큰을 활용하여 위 문제를 해결하고, 전문가 네트워크가 상생할 수 있는 지속가능한 환경을 제공합니다.

토큰 핵심 역할	기존 시장의 문제점	A100 토큰 기반 솔루션
인센티브 기반 협력 구조	전문 지식과 네트워크가 분절되어 융합 프로젝트가 활성화되지 못함	분야별 100인 전문가 네트워크를 중심으로 프로젝트 전용 협업 채널을 구축하고, 성과 달성 시 A100 토큰을 통한 강력한 인센티브를 제공하여 지속가능한 협력 생태계를 형성
미디어 영향력의 정량화 및 확장	정보 전달 과정의 비효율성과 성과 측정의 불투명성	기자단 및 인플루언서 전문가의 신뢰도 높은 미디어 영향력을 활용하고, 마케팅 성과를 온체인으로 기록하여 A100 토큰 보상과 연동함으로써 성과를 투명하게 검증
RWA 기반 실질 가치 연결	공정한 보상 구조 및 토큰 가치의 실제 부족	힙합월드리그 IP 등 실물자산(RWA)의 수익권을 토큰화하고, 발생 수익을 공정하게 분배하여 토큰의 실질적 가치와 신뢰성 확보

챕터 2: 토큰 경제

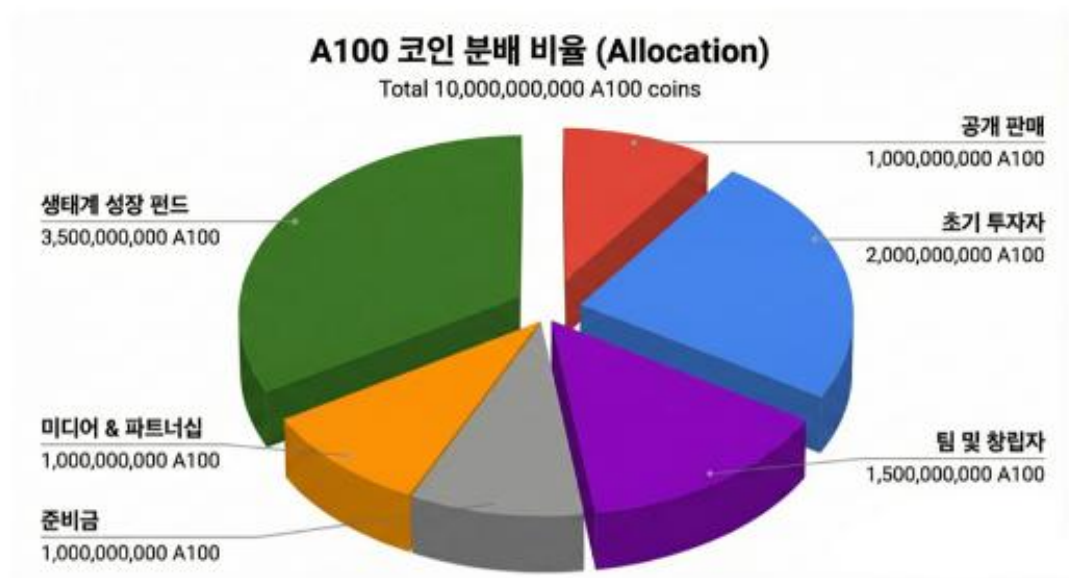
블록체인 생태계에서 토큰을 통해 참여자의 행동을 유도하고, 가치 창출과 분배를 설계하는 시스템으로 참여 → 기여 → 보상 → 가치 축적의 선순환 구조 경제기반 역할

토큰 공급 및 분배 개요

- 총 발행량 (Total Supply): 10,000,000,000 A100 (100억 개)
- 발행 모델: 고정된 총 발행량 (Fixed Supply)

A100 토큰 분배 비율

- 생태계 성장 (35%) : 가장 많은 물량인 35억 개가 '생태계 성장 펀드'에 배정해 프로젝트 단기적인 이익보다는 장기적인 플랫폼 활성화, 커뮤니티 확장, 그리고 마케팅에 집중합니다



챕터 2: 토큰 경제

블록체인 기반 생태계에서 토큰을 통해 참여자의 행동을 유도하고, 가치 창출과 분배를 설계하는 경제 시스템을 의미. 단순 결제수단이 아니라, 참여 → 기여 → 보상 → 가치 축적의 선순환 구조를 만드는 것이 핵심 목적입니다.

A100 토큰 분배 비율

- 균형 잡힌 내부자 비율 (35%): 초기 투자자(20%)와 팀/창립자(15%)의 물량을 합쳐 35%로 설정합니다. 이는 프로젝트의 핵심 주체들이 장기적인 성공에 대한 충분한 인센티브 권한을 가지면서도, 전체 물량의 과반을 넘지 않아 중앙화 우려를 해소하며 균형있는 분배를 가능하게 합니다
- 미디어 파트너십 및 유동성 확보 (30%): 미디어 파트너십(10%), 공개 판매(10%), 준비금(10%)에 총 30%를 배정합니다. 이는 초기 시장 진입을 위한 유동성 공급과 대외 협력 네트워크 구축에 상당한 자원을 투입하고자 하려는 것 입니다. 특히 초기 미디어 영향력 확보 및 장기적 상생 구조 구축에 필수인 미디어와의 동반성장을 지속 추구합니다. 기자단, 인플루언서 등 초기 핵심 전문가 및 미디어 파트너십 구축을 위한 보상에 많은 공을 기울입니다

분배 항목	비율 (%)	수량 (A100)	핵심 요약
생태계 성장 펀드	35%	3,500,000,000	플랫폼 활성화 및 커뮤니티 인센티브
초기 투자자	20%	2,000,000,000	초기 자금 조달 및 전략적 파트너
팀 및 창립자	15%	1,500,000,000	핵심 인력에 대한 장기 보상
준비금	10%	1,000,000,000	유동성 공급 및 비상 예비 자금
미디어 & 파트너십	10%	1,000,000,000	기자단, 인플루언서 협력 보상
공개 판매	10%	1,000,000,000	커뮤니티 구축 및 초기 유동성
합계	100%	10,000,000,000	

챕터 2: 토큰 경제

A100 토큰은 단순한 거래 수단을 넘어, 생태계의 모든 활동을 가능하게 하고 그 가치를 증명하는 토큰입니다

A100 토큰 사용처

1) 플랫폼 투자 및 펀딩 매개체

플랫폼 내에서 발생하는 혁신적인 프로젝트의 투자와 펀딩을 위한 주요 수단

- **전문가 융합 프로젝트 투자:** 100인 전문가 그룹이 제안하는 타 분야 간의 협력 프로젝트에 A100 토큰을 투자하여, 해당 프로젝트의 성공 수익을 공유할 수 있습니다.
- **엔터테인먼트 그룹 투자:** 플랫폼과 연계된 잠재력 있는 엔터테인먼트 그룹이나 스타트업에 A100 토큰을 투자하고, 성장 결과에 따라 보상을 받는 디지털 자산 기반의 크라우드 펀딩 역할을 수행합니다.
- **콘텐츠 구매:** 서비스, 콘텐츠 등 높은 퀄리티의 지식 상품을 구매하는 데 A100 토큰이 사용됩니다.

2) 플랫폼 투자 및 펀딩 매개체

플랫폼의 강력한 장점인 미디어 및 인플루언서 네트워크의 활동을 직접적으로 인센티브화합니다.

- **마케팅 활동 지원:** 특정 프로젝트나 콘텐츠의 도달률 확대를 위해 A100 토큰을 사용하여 인플루언서 마케팅 캠페인을 후원하고 지원할 수 있습니다.
- **사실 전파 보상:** 기자단 및 전문가들이 AURA100 생태계의 신뢰성 있는 정보를 외부에 전파하는 기여도에 따라 A100 토큰으로 실시간 보상됩니다.

챕터 2: 토큰 경제

A100 토큰은 단순한 거래 수단을 넘어, 생태계의 모든 활동을 가능하게 하고 그 가치를 증명하는 토큰입니다

A100 토큰 사용처

3) 거버넌스 및 스테이킹

플랫폼 내에서 발생하는 혁신적인 프로젝트의 투자와 펀딩을 위한 주요 수단

- **거버넌스 참여** : A100 토큰을 스테이킹(Staking)함으로써 AURA100 DAO의 일원이 되며, 기술 업데이트, 분배 정책, 주요 파트너십 승인 등에 대한 투표권을 확보합니다
- **경제 시스템 안정화** : A100 토큰을 스테이킹하여, 그 대가로 스테이킹 보상을 받습니다

4) 미디어 및 지역 언론 동반 성장 프로그램

전문가 네트워크의 투명한 정보 확산이라는 핵심 가치 실현을 위해, 미디어 파트너 및 지역 언론과의 장기적인 동반 성장 추구

- **전략적 기여** : 플랫폼에서 발생하는 수익의 10%를 언론 재단 및 중소 언론사에 점진적으로 기부하여 지역 언론과의 상생을 도모합니다.

챕터 3:

기술 세부사항

AURA100 토큰은 현재 이더리움 기반의 레이어2 솔루션인 폴리곤(Polygon) 메인넷 상에서 ERC-20 표준으로 발행합니다. 폴리곤은 AURA100 생태계의 운영에 필수적인 높은 확장성과 효율성을 제공합니다

블록체인 아키텍처

- **이더리움 보안 계승:** 폴리곤은 이더리움 메인넷의 강력한 보안성을 상속받아 안정적인 운영 환경을 보장합니다.
- **높은 처리량 및 낮은 수수료:** 전문가 간의 잦은 서비스 이용료 결제 및 실시간 보상 분배를 지연 없이 처리할 수 있도록, 매우 낮은 거래 수수료와 빠른 트랜잭션 처리 속도(TPS)를 제공합니다.
- **EVM 호환성:** 이더리움 가상 머신(EVM) 호환성을 통해 기존의 이더리움 개발 환경 및 도구들을 그대로 활용할 수 있어 개발 효율성이 높습니다.
- **크로스체인 상호 운용성:** 폴리곤은 이더리움 생태계 내 다른 주요 자산 및 디앱(dApp)과의 쉬운 상호 운용성을 확보하여 A100의 유동성을 극대화합니다

RWA 지원 구조 및 토큰 업그레이드 계획

- **RWA 통합:** 힙합월드리그 IP(음원, 캐릭터, 방송권 등)를 시작으로 현실세계의 실물자산을 온체인 상에서 관리하고 토큰화하는 RWA 솔루션을 지원합니다
- **토큰 표준 업그레이드:** 현재 A100 토큰은 ERC-20 표준으로 발행되었으나, 향후 RWA 기능을 효과적으로 지원하는 새로운 토큰 표준의 활성화에 맞춰, 기존 ERC-20 토큰은 새로운 표준 토큰과 적합한 비율로 교환 업그레이드를 진행합니다

챕터 3:

기술 세부사항

AURA100 토큰은 현재 이더리움 기반의 레이어2 솔루션인 폴리곤(Polygon) 메인넷 상에서 ERC-20 표준으로 발행합니다. 폴리곤은 AURA100 생태계의 운영에 필수적인 높은 확장성과 효율성을 제공합니다

합의 메커니즘

- **내부 합의** : 폴리곤의 밸리데이터 레이어는 지분 증명(PoS)을 사용하여 블록을 생성하고 트랜잭션을 검증합니다. 이는 전문가 간의 실시간 상호작용 및 A100 토큰 거래에 필수적인 극도의 속도와 낮은 수수료를 보장합니다
- **보안 계층 (Ethereum Checkpoints)** : 폴리곤 체인의 상태는 주기적으로 이더리움 메인넷에 검문(Checkpoint) 형태로 기록됩니다. 이 체크포인트는 이더리움의 막대한 해시 파워에 의해 보호되므로, RWA와 같은 중요한 자산 관리에 필요한 최고 수준의 불변성과 보안 최종성을 AURA100이 계승할 수 있도록 합니다
- **전문가 거버넌스 연계** : AURA100의 주요 전문가들 역시 폴리곤의 밸리데이터 또는 관련 거버넌스에 참여하여 네트워크 안정화에 기여하며, 이는 A100 토큰의 스테이킹 및 거버넌스 시스템과 유기적으로 연결됩니다

핵심 스마트 컨트랙트 및 기능 (업데이트 예정)

- **RWA 관리 컨트랙트** : ERC-20 표준 확장, 토큰 마이그레이션 기능, 그리고 힙합월드리그 IP의 소유권 및 수익 분배 로직을 담은 버전으로 업그레이드 예정입니다
- **거버넌스 DAO 컨트랙트** : A100 토큰 스테이킹 기반의 투표 시스템을 구현하여 플랫폼 운영의 민주적 의사결정을 지원합니다.
- **협력 프로젝트 및 펀딩 컨트랙트** : 전문가들의 융합 프로젝트 제안, A100 토큰 투자 유치, 그리고 성과 기반 보상 자동 분배를 위한 기능을 제공합니다.

챕터 4: 로드맵

AURA100 토큰은 현재 이더리움 기반의 레이어2 솔루션인 폴리곤(Polygon) 메인넷 상에서 ERC-20 표준으로 발행합니다. 폴리곤은 AURA100 생태계의 운영에 필수적인 높은 확장성과 효율성을 제공합니다



분기	주요 작업 및 마일스톤	KPI (성과 지표)
2026 Q1	<ul style="list-style-type: none"> - 타당성 연구 완료 - 토큰노믹스 초안 작성 - 법적/규제 검토 - 백서 업데이트 및 팀 확정 	백서 최종화, 초기 팀 구성 완료
Q2	<ul style="list-style-type: none"> - 플랫폼 구조 설계 - UI/UX 프로토타입 개발 - 초기 인플루언서 50인 모집 	테스트넷 준비 완료
Q3	<ul style="list-style-type: none"> - 플랫폼 베타 빌드 - 베타 테스트 실시 	베타 사용자 100명+, 버그 수정 95%
Q4	<ul style="list-style-type: none"> - A100 토큰 리스팅 (DEX) - 마케팅 캠페인 시작 	초기 사용자 1,000명+, 첫 수익 발생
2027 Q1	<ul style="list-style-type: none"> - DAO 출시 - 추가 RWA 프로젝트 통합 	토큰 홀더 5,000명+
Q2	<ul style="list-style-type: none"> - 크로스체인 지원 도입 - 대규모 파트너십 확대 - HHWL 정례화 및 생태계 스케일업 	시장 점유율 1%+, 연간 수익 목표 달성

챕터 5: 팀정보

각 분야의 최고 전문가로 구성된 핵심 리더십 팀의 전문성과 강력한 네트워크에 기반합니다. 메인IP 확보 프로젝트로서 <합합월드리그> 추진을 그 시작으로, 다양한 프로젝트와 현실 세계의 자산을 지속적으로 온보딩에 힘쓰는 주요 멤버입니다

GOVERNANCE & LEADERSHIP

The Team

AURA100 Team

HHWL Committee



CHAIRMAN

전태수

추진위원장 / 내파신문 대표

미디어 리더십과 Web 3.0에 대한 깊은 통찰력을 바탕으로 AURA100의 비전 수립과 생태계 확장을 진두지휘합니다.



TECH LEAD

조용준

Secretary General

AURA100 플랫폼의 아키텍처 설계, 스마트 컨트랙트 개발 및 RWA 기술 통합을 총괄합니다.



VP

도형래

Vice President

한국인터넷기자협회 수석부회장으로서 강력한 미디어 네트워크 구축과 대외 협력을 주도합니다.

챕터 5: 팀정보

GOVERNANCE & LEADERSHIP

The Team

AURA100 Team

HHWL Committee



대표장

박양우

전 51대 문화체육관광부 장관

국가 문화정책을 이끌어 온 전문성을 바탕으로 힙합문화의 글로벌 도약을 위한 리더십을 제공합니다.



전문위원장

김형주

한국블록체인산업진흥회 이사장
제14대 서울시 전무부시장

풍부한 정부 경험과 블록체인 산업에 대한 높은 이해도로 리그의 방향성을 제시합니다.



CO-CHAIRMAN

박승두

지주회사 법학회 회장

기업 지배구조와 법제 전문성을 바탕으로 리그 운영의 체계화와 법적 안정성을 강화합니다.



SPECIAL ADVISOR

이창한

전 미래창조과학부 기획조정실장
한국반도체산업협회 상근부회장

고위 공직 및 산업 협회 경험을 통해 미래 지향적 산업 융합과 정책 자문을 수행합니다.



VICE CHAIRMAN

김예균

스마트유연협회 상근부회장

스마트 기술 생태계 정책 수립 경험을 바탕으로 혁신적 콘텐츠 개발과 확장을 지원합니다.



VICE CHAIRMAN

김병권

순천시의회 회장

지역 의회 리더십을 바탕으로 힙합월드리그의 지역 연고 확장 및 협력을 지원합니다.



NORTH AMERICA

Sahaj Ticoitin

Producer / Artist

Universal Republic Records 계약 밴드 리더 출신, 30년 이상의 미국 음악 산업 경험으로 글로벌 확장을 연결합니다.



KOREA CHAIRMAN

김승기

한국힙합문화협회 사무총장

국내 힙합 문화를 대표하는 리더로서 청소년 중심의 건전한 문화 보급과 한국 힙합의 세계화를 주도합니다.



MIDDLE EAST

Mia Jung

글로벌리안타임즈 대표

두바이를 중심으로 한 중동 미디어-비즈니스 네트워크를 통해 힙합월드리그의 중동 시장 확장을 이끕니다.

챕터 5: 팀정보



GLOBAL COMMITTEE

Alexandre Romanovsky

스웨드잡비엔 대표 / UN SDG 자문

UN SDG 기업 전략 차문 경력을 바탕으로 합합월드리그의 글로벌 지속가능성과 전략적 확장을 지원합니다.



HEAD OF BROADCASTING

김동삼

한국청년문화정책 부위원장

SBS 예주제작 프로덕션 대표로서 합합월드리그의 방송 콘텐츠 기획 및 제작 진보를 총괄합니다.



HEAD OF MUSIC

전선식

합안대 성악음악과 교수

비교적 음대를 졸업한 음악 전문가로, 리그의 음악적 완성도와 제작 퀄리티를 책임집니다.



TRADITIONAL MUSIC

남기운

제민대 전통음악과 교수

UNIMA 유산보존 공로상 수상자로서, 합합과 한국 전통 음악의 상징적 융합을 지원합니다.



ADVISOR

박경만

마케팅사이언스센터 대표

다양한 전략 제안과 네트워크를 통해 합합월드리그의 사회적 가치 확산을 지원합니다.



ADVISOR

박기재

제6대 서울특별시 중구의회 의장

지역 의회 리더십을 바탕으로 지역 사회와의 협력 및 재능 향대를 지원합니다.



ADVISOR

문호준

서울시 대검찰청의 도장지원운영위원회 부위원장

스포츠 및 무예 분야의 조직 운영 경험을 바탕으로 리그의 긍정적인 문명 및 지평을 지원합니다.



ADVISOR

김명식

남도서예협회 대표

서예 작품 발표와 전시 등 서예 문화 확산에 기여하는 등 서예에 기반한 한국 전통문화를 알리는 데 기여합니다.



INSTRUCTOR (MUSIC)

이태열

한국가요협회 부회장

전 재일기회 CF 및 다수 히트곡 제작 경험을 바탕으로 현 문적인 음악 교육과 프로듀싱을 담당합니다.



INSTRUCTOR (DANCE)

황대군

파리올림픽 브레이크댄스 국제심판

세계적인 비보이 대회 우승 및 감독 경력과 올림픽 심판 이력을 통해 최고 수준의 댄스 교육을 제공합니다.